Un riferimento alla colonna: **La colonna di Austerlitz**

Nel [1806](http://it.wikipedia.org/wiki/1806) [Napoleone Bonaparte](http://it.wikipedia.org/wiki/Napoleone_Bonaparte) dopo la grande vittoria della [battaglia di Austerlitz](http://it.wikipedia.org/wiki/Battaglia_di_Austerlitz) pensò di fondere il bronzo dei 1200 cannoni catturati agli austriaci e russi e realizzare una colonna per onorare l'esercito. Venne realizzata una colonna convenzionale, ispirandosi alla [colonna Traiana](http://it.wikipedia.org/wiki/Colonna_di_Traiano) di [Roma](http://it.wikipedia.org/wiki/Roma). La costruzione della colonna iniziò il [25 agosto](http://it.wikipedia.org/wiki/25_agosto) [1806](http://it.wikipedia.org/wiki/1806) e i lavori terminarono nel [1810](http://it.wikipedia.org/wiki/1810). Sul bassorilievo furono raffigurate scene comprese nel tempo tra la creazione della "[Grande Armée](http://it.wikipedia.org/wiki/Grande_Armata)" a [Boulogne-sur-Mer](http://it.wikipedia.org/wiki/Boulogne-sur-Mer) il [29 agosto](http://it.wikipedia.org/wiki/29_agosto) [1805](http://it.wikipedia.org/wiki/1805) e la [Pace di Presburgo](http://it.wikipedia.org/wiki/Pace_di_Presburgo) [26 dicembre](http://it.wikipedia.org/wiki/26_dicembre) [1805](http://it.wikipedia.org/wiki/1805) firmata dopo Austerlitz. La colonna venne dapprima chiamata "Colonna d’Austerlitz", poi "Colonna delle Vittorie" e in ultimo "Colonna della Grande Armée". Uno dei rilievi fu scolpito dall'italiano [Lorenzo Bartolini](http://it.wikipedia.org/wiki/Lorenzo_Bartolini). Dopo la [battaglia di Parigi](http://it.wikipedia.org/w/index.php?title=Battaglia_di_Parigi&action=edit&redlink=1), nel [1814](http://it.wikipedia.org/wiki/1814), soldati dell'esercito russo occupante tentarono di abbattere la colonna senza riuscirci. Riuscirono però a far cadere la statua di Napoleone posta alla sommità.[[1]](http://it.wikipedia.org/wiki/Place_Vend%C3%B4me#cite_note-1) Una statua di Napoleone in abiti da *petit caporal* (piccolo caporale) realizzata da M. Seurre venne posta nuovamente sulla colonna nel [1831](http://it.wikipedia.org/wiki/1831) dopo la [abdicazione](http://it.wikipedia.org/wiki/Abdicazione) dell'ultimo re [Borbone](http://it.wikipedia.org/wiki/Borbone) [Carlo X](http://it.wikipedia.org/wiki/Carlo_X_di_Francia). Secondo la leggenda [Girolamo Bonaparte](http://it.wikipedia.org/wiki/Girolamo_Bonaparte) portò la notizia alla *Madame mère* [Letizia](http://it.wikipedia.org/wiki/Letizia_Ramolino), la vecchia madre di Napoleone ormai gravemente inferma, questa si rianimò e cercò con gli occhi il busto del figlio: «L'imperatore è tornato a Parigi», sussurrò. Ma una nuova variazione venne introdotta da [Napoleone III](http://it.wikipedia.org/wiki/Napoleone_III_di_Francia); questi fece sostituire la statua con un'altra realizzata dallo scultore Dumont nella quale Napoleone era rappresentato in abiti imperiali.

La colonna venne distrutta dai [comunardi](http://it.wikipedia.org/wiki/Comune_di_Parigi_%281871%29) nell'aprile 1871 perché considerata un monumento allo [sciovinismo](http://it.wikipedia.org/wiki/Sciovinismo). In seguito alla caduta della comune, la colonna venne ricostruita.

Da Wikipedia, l'enciclopedia libera.